

2000 & NOVECENTO

Galleria d'Arte

Galleria d'Arte 2000 & NOVECENTO, Reggio Emilia

27 febbraio – 10 aprile 2016

COLORI POLARI

Mario Ballocco, Pino Pascali, Pino Pinelli, Antonio Sanfilippo

Sabato 5 marzo, ore 18

MASSIMILIANO GALLIANI

Le Strade Del Tempo, Dagli occhi della Gioconda

Presentazione di Alberto Zanchetta

La Galleria d'Arte 2000 & NOVECENTO di Reggio Emilia (Via Sessi, 1/F) presenta, dal 27 febbraio al 10 aprile 2016, "Colori polari", esposizione collettiva con opere di Mario Ballocco, Pino Pascali, Pino Pinelli, Antonio Sanfilippo ed altri autori contemporanei.

Il titolo della mostra – "Colori polari" – fa riferimento alla dominante cromatica delle opere esposte, accomunate dalla presenza del bianco, del rosso e del nero, ossia dei tre "poli" attorno ai quali si articolano tutti i sistemi simbolici legati all'uso del colore sino all'epoca altomedievale, con numerosi rimandi in fiabe, miti e leggende.

In mostra, gli "inganni" della visione di Ballocco, artista milanese che concepiva il quadro come verifica percettiva di un risultato sperimentale, due tempere del 1963 di Pascali, bozzetti realizzati per la copertina della rivista dell'INAPLI (Istituto Nazionale per l'Addestramento e il Perfezionamento dei Lavoratori dell'Industria), un dittico tattile di Pinelli che vede l'utilizzo congiunto di pigmenti e materia plastica, nonché una grande tempera su tela del 1961 di Sanfilippo, maestro dell'Astrattismo europeo.

Il percorso espositivo comprende, inoltre, opere selezionate di Enrico Della Torre, Massimiliano Galliani, Omar Galliani, Marco Gastini, Giorgio Griffa, Antonio Ligabue, Carlo Mattioli, Nunzio, Paola Pezzi e Piero Ruggeri.

Nell'ambito della mostra, sabato 5 marzo 2016, alle ore 18, si terrà la presentazione della nuova produzione litografica di Massimiliano Galliani, nata da un'analisi lenticolare della "Gioconda" di Leonardo Da Vinci. Ad illustrare le opere, Alberto Zanchetta, Direttore del Museo d'Arte Contemporanea di Lissone e curatore delle personali dell'artista recentemente allestite presso lo Spazioborgogno di Milano e la Sinagoga di Reggio Emilia. Nel corso della serata, si terrà un intervento di Massimiliano Galliani su una litografia originale.

Le opere pittoriche e le litografie della serie "Le Strade Del Tempo" riproducono le screpolature formatesi negli anni sul capolavoro del Louvre. Affascinato dalla casualità delle linee, l'artista ha deciso di esplorare questo intrico di strade avvalendosi di diversi supporti e materiali.

«Di primo acchito – scrive Alberto Zanchetta – nei quadri di Massimiliano Galliani non è possibile riconoscere lo sguardo ipnotico, seducente e sibillino della Gioconda. Dobbiamo frapporre tra lei e noi una distanza, non solo corporea ma persino cronologica. Più ci avviciniamo ad essa e più ci smarriamo nei suoi intrichi di segni. In queste crepe-rughe, l'artista ha riconosciuto delle Strade, "percorsi" che da lontano si infittiscono fino a farci riconoscere il luogo-volto dipinto da Leonardo, da vicino perdono invece ogni connotazione somatica, si astraggono facendo perdere noi stessi dentro loro...».

2000 & NOVECENTO Galleria d'Arte

Via Sessi 1/F | 42121 Reggio Emilia | Tel. 0522 580143 | Fax. 0522 496582
duemilanovecento@tin.it | www.duemilanovecento.it | www.facebook.com/duemilanovecento

2000 & NOVECENTO

Galleria d'Arte

La mostra è visitabile fino al 10 aprile 2016, tutti i giorni con orario 10-12,30 e 16-19,30, aperto anche domenica e festivi. Ingresso libero. Per informazioni: tel. 0522 580143, duemilanovecento@tin.it, www.duemilanovecento.it, www.facebook.com/duemilanovecento.

COLORI POLARI

Mario Ballocco, Enrico Della Torre, Massimiliano Galliani, Omar Galliani, Marco Gastini, Giorgio Griffa, Antonio Ligabue, Carlo Mattioli, Nunzio, Pino Pascali, Paola Pezzi, Pino Pinelli, Piero Ruggeri, Antonio Sanfilippo

Reggio Emilia, 2000 & NOVECENTO Galleria d'Arte

27 febbraio – 10 aprile 2016

La mostra sarà visitabile a partire da sabato 27 febbraio 2016, ore 10

Orari: 10-12,30 e 16-19,30, aperto anche domenica e festivi

Sabato 5 marzo, ore 18, presentazione del progetto “Le Strade Del Tempo, Dagli occhi della Gioconda” di Massimiliano Galliani a cura di Alberto Zanchetta. Intervento manuale dell'artista su una litografia originale.

Per informazioni:

2000 & NOVECENTO Galleria d'Arte

Via Sessi 1/F | 42121 Reggio Emilia

Tel. 0522 580143 | Fax. 0522 496582

duemilanovecento@tin.it | www.duemilanovecento.it

www.facebook.com/duemilanovecento

Ufficio Stampa:

CSArt - Comunicazione per l'Arte

Via Emilia Santo Stefano 54 | 42121 Reggio Emilia

Tel. 0522 1715142 | www.csart.it | info@csart.it

2000 & NOVECENTO Galleria d'Arte

Via Sessi 1/F | 42121 Reggio Emilia | Tel. 0522 580143 | Fax. 0522 496582

duemilanovecento@tin.it | www.duemilanovecento.it | www.facebook.com/duemilanovecento